

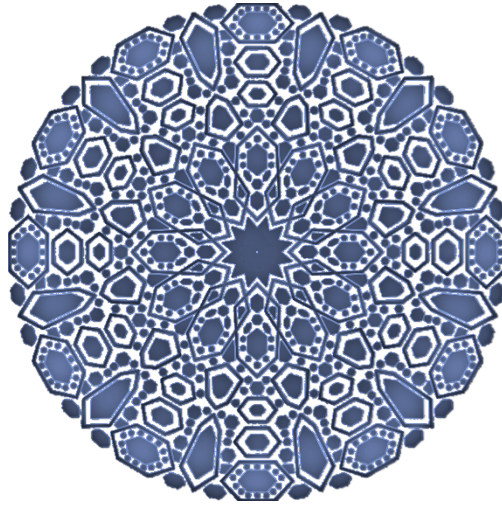


الفلسفة و العلوم فني السياقات الإسلامية



شروط النشر في المجلة

متطلبات التوثيق



<https://Philosmus.com>

الفلسفة و العلوم فني السياقات الإسلامية

كل الحقوق محفوظة ©

شروط النشر في المجلة متطلبات التوثيق

- تبنى المجلة نظام توثيق شيكاغو (Chicago Manual of Style)؛ وذلك كالآتي:

* لتوثيق الكُتب:

في الهوامش توثيقاً كاملاً:

- اسم المؤلف، عنوان الكتاب [بخطٍ عريض]، اسم المحقق [إن وُجد] أو المترجم [إن كان الكتاب مترجماً] (مكان النشر: الناشر، تاريخ النشر)، رقم الصفحة. [إذا كان الكتاب إلكترونياً، فإنه يُضاف رابطُه بعد رقم الصفحة].

مثاله:

- أبو الوليد ابن رشد، تلخيص السماء والعالم، تحقيق جمال الدين العلوي (فاس: منشورات جامعة سيدي محمد بن عبد الله، 1984)، 121-29.

في الهوامش توثيقاً مختصراً:

- اسم المؤلف، عنوان الكتاب [بخطٍ عريض]، رقم الصفحة.

مثاله:

- ابن رشد، تلخيص السماء والعالم، 131.

في قائمة الببليوغرافيا:

- اسم المؤلف. عنوان الكتاب [بخطٍ عريض]. اسم المحقق [إن وُجد] أو المترجم [إن كان الكتاب مترجماً]. مكان النشر: الناشر، تاريخ النشر. [إذا كان الكتاب إلكترونياً، فإنه يُضاف رابطُه هنا].

مثاله:

- ابن رشد، أبو الوليد. تلخيص السماء والعالم. تحقيق جمال الدين العلوي. فاس: منشورات جامعة سيدي محمد بن

عبد الله، 1984.

نموذج باللغة الإنجليزية

في الهوامش توثيقاً كاملاً:

- Ruth Glasner, *Averroes' Physics: A Turning Point in Medieval Natural Philosophy* (Oxford: Oxford University Press, 2009), 95.

في الهوامش توثيقاً مختصراً:

- Glasner, *Averroes' Physics*, 110-11.

في قائمة الببليوغرافيا:

- Glasner, Ruth. *Averroes' Physics: A Turning Point in Medieval Natural Philosophy*. Oxford; New York: Oxford University Press, 2009.

* لتوثيق المقالات:

- ضمن مجلة:

في الهوامش توثيقاً كاملاً:

- اسم المؤلف، "عنوان الدراسة أو المقالة"، [لا بُدَّ من المزدوجتين] اسم المجلة [بخطِّ عريضٍ]، المجلد و/ أو رقم العدد (سنة النشر): رقم الصفحة. [إذا كانت المجلة إلكترونية، فإنه يُضاف رابطها بعد رقم الصفحة].

مثاله:

- فؤاد بن أحمد، "التمثيل والتعليق في الجدل الفكري: ابن رشد نموذجاً"، الفكر الإسلامي المعاصر 59، العدد 15 (2010): 101.

في الهوامش توثيقاً مختصراً:

- اسم المؤلف، "عنوان الدراسة أو المقالة"، رقم الصفحة.

مثاله:

- بن أحمد، "التمثيل والتعليق"، 103.

في قائمة الببليوغرافيا:

- اسم المؤلف. "عنوان الدراسة أو المقالة". [لا بُدَّ من المزدوجتين] اسم المجلة [بخطِّ عريضٍ]، المجلد و/ أو رقم العدد (سنة النشر): مجموع صفحات المقال. [إذا كانت المجلة إلكترونية، فإنه يُضاف رابطها هنا].

مثاله:

- بن أحمد، فؤاد. "التمثيل والتغليب في الجدل الفكري: ابن رشد نموذجاً." الفكر الإسلامي المعاصر 59، العدد 15 (2010): 87-118.

نموذج باللغة الإنجليزية

في الهوامش توثيقاً كاملاً:

- Samira Jadon, "The Physicians of Syria during the Reign of Ṣalāḥ Al-Dīn 570–589 A.H. 1174–1193 A.D.," *Journal of the History of Medicine and Allied Sciences* 25, no. 3 (July 1970): 335.

في الهوامش توثيقاً مختصراً:

- Jadon, "The Physicians of Syria," 328.

في قائمة الببليوغرافيا:

- Jadon, Samira. "The Physicians of Syria during the Reign of Ṣalāḥ Al-Dīn 570–589 A.H. 1174–1193 A.D." *Journal of the History of Medicine and Allied Sciences* 25, no. 3 (July 1970): 323-40.

- ضمن كتاب جماعي:

في الهوامش توثيقاً كاملاً:

- اسم المؤلف، "عنوان الفصل أو الجزء من الكتاب الجماعي،" [لا بُدَّ من المزدوجتين] ضمن عنوان الكتاب [بخطِّ عريض]، اسم المنسق أو المشرف (مكان النشر: الناشر، تاريخ النشر)، رقم الصفحة.

مثاله:

- أيمن شحادة، "من الغزالي إلى الرازي: تطور علم الكلام الفلسفي في القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي)،" ضمن بين الفلسفة والرياضيات: من ابن سينا إلى كمال الدين الفارسي، إشراف رشدي راشد (بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، 2016)، 564.

في الهوامش توثيقاً مختصراً:

- اسم المؤلف، "عنوان الفصل أو الجزء،" رقم الصفحة.

مثاله:

- شحادة، "من الغزالي إلى الرازي،" 575-76.

في قائمة الببليوغرافيا:

- اسم المؤلف. "عنوان الفصل أو الجزء من الكتاب الجماعي." ضمن عنوان الكتاب، اسم المنسق أو المشرف، مجموع صفحات الفصل أو الجزء. مكان النشر: الناشر، تاريخ النشر.

مثاله:

- شحادة، أيمن. "من الغزالي إلى الرازي: تطور علم الكلام الفلسفي في القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي)." ضمن بين الفلسفة والرياضيات: من ابن سينا إلى كمال الدين الفارسي، إشراف رشدي راشد، 555-600. بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، 2016.

نموذج باللغة الإنجليزية

في الهوامش توثيقاً كاملاً:

- Dimitri Gutas, "Philosophy in the Twelfth Century: one View from Baghdad, or the Repudiation of al-Ghazali," in *In the Age of Averroes: Arabic Philosophy in the Sixth/Twelfth Century*, ed. Peter Adamson (London: The Warburg Institute, 2011), 19.

في الهوامش توثيقاً مختصراً:

- Gutas, "Philosophy in the Twelfth Century," 21-25.

في قائمة الببليوغرافيا:

- Gutas, Dimitri. "Philosophy in the Twelfth Century: one View from Baghdad, or the Repudiation of al-Ghazali," In *In the Age of Averroes: Arabic Philosophy in the Sixth/Twelfth Century*, edited by Peter Adamson, 9-26. London: The Warburg Institute, 2011.

* توثيق المخطوطات:

في الهوامش توثيقاً كاملاً:

- اسم المؤلف، عنوان الكتاب [بخطٍ عريضٍ]، مخطوط (مكان الحفظ [يُقصد به المدينة]: مكتبة الحفظ، رقم الحفظ)، رقم الورقة [يجب أن يُحدّد الوجه أو الظهر].

مثاله:

- أبو الحجاج ابن طلموس، المختصر في المنطق، مخطوط (مدريد: خزانة الإسكوريال، ر. 649 عربي)، ورقة 16و.

في الهوامش توثيقاً مختصراً:

- اسم المؤلف، عنوان الكتاب [بخطٍ عريضٍ]، رقم الورقة [يجب أن يُحدّد الوجه أو الظهر].

مثاله:

- ابن طموس، المختصر في المنطق، 18ظ.

في قائمة الببليوغرافيا:

- اسم المؤلف. عنوان الكتاب [مخطّ عريض]. مخطوط. مكان الحفظ [يقصد به المدينة]: مكتبة الحفظ، رقم الحفظ.

مثاله:

- ابن طموس، أبو الحجاج يوسف بن محمد. المختصر في المنطق. مخطوط. مدريد: خزانة الإسكوريال، ر. 649 عربي.

* لتوثيق الأطاريج الجامعية:

في الهوامش توثيقاً كاملاً:

- اسم الباحث، "عنوان الأطروحة" [لا بدّ من المزدوجتين] (نوعية الأطروحة [ماجستير أو دكتوراه]، جامعة المناقشة، سنة المناقشة)، رقم الصفحة. [إذا كان الوصول إلى الأطروحة إلكترونياً، فإنه يُضاف رابطها بعد رقم الصفحة].

مثاله:

- نجيب بوالمين، "الجريمة والمسألة السوسولوجية: دراسة بأبعادها السوسيوثقافية والقانونية" (أطروحة دكتوراه، نوقشت بجامعة منتوري، 2007)، 150.

في الهوامش توثيقاً مختصراً:

- اسم المؤلف، "عنوان الأطروحة"، رقم الصفحة.

مثاله:

- بوالمين، "الجريمة والمسألة السوسولوجية"، 102.

في قائمة الببليوغرافيا:

- اسم المؤلف. "عنوان الأطروحة." نوعية الأطروحة [ماجستير أو دكتوراه]، جامعة المناقشة، سنة المناقشة. [إذا كان الوصول إلى الأطروحة إلكترونياً، فإنه يُضاف رابطها هنا].

مثاله:

- بوالمين، نجيب. "الجريمة والمسألة السوسولوجية: دراسة بأبعادها السوسيوثقافية والقانونية." أطروحة دكتوراه، نوقشت بجامعة منتوري، 2007.

نموذج باللغة الإنجليزية

في الهوامش توثيقاً كاملاً:

- Banafsheh Eftekhari, "Edition and Translation of the Arabic Manuscript Collection Belonged to Fakhr al-din al-Razi on Kalam Atomism" (PhD diss., University of Lyon, 2017), 175.

في الهوامش توثيقاً مختصراً:

- Eftekhari, "Edition and Translation," 180.

في قائمة الببليوغرافيا:

- Eftekhari, Banafsheh. "Edition and Translation of the Arabic Manuscript Collection Belonged to Fakhr al-din al-Razi on Kalam Atomism." PhD diss., University of Lyon, 2017.

لمزيد من التفاصيل، يُرجى العودة إلى الموقع الإلكتروني التالي:

https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-1.html

- تنبيه مهم: تُوضع الاقتباسات بين مزدوجتين، وهي هذه: "..."، وفي حالة وجود اقتباس داخل اقتباس تُستخدم المزدوجتان المفردتان، وهي هذه: '...'; ولا تُستخدم المزدوجات التالية نهائياً، وهي هذه: «...»؛ وهذه: "..."، وهذه: ((...)). وتُشكّل كلُّ الكلمات الصعبة القراءة أو غير العربية.



الفلسفة و العلوم فإى السياقات الإسلامية



تابع أنشطتنا



اتصل بنا



الفلسفة و العلوم فإى السياقات الإسلامية

<https://Philosmus.com>

كل الحقوق محفوظة ©